

LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO DO CAMPO

Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Professor Responsável	Número de Vagas	Tipo de Avaliação	Data/horário/local	Conteúdo Programático
BHU 116	Oficina de Texto em Língua Portuguesa	Luiz Otávio Costa Marques	1	Prova escrita e entrevista/CRA	Data: 22/09/14 Sala da LEC/PROCAMPO Antigo prédio da Fisioterapia Horário: Prova escrita: 14:00 Entrevista: 16:00	<p>-Concepções de leitura, interação autor texto leitor, leitura e produção de sentido, fatores de compreensão da leitura;</p> <p>- Intertextualidade;</p> <p>- Texto e contexto, contextualização na escrita;</p> <p>- As condições de produção do texto: sujeito (autor/leitor), o contexto (imediate/histórico) e o sentido (interação/interpretação);</p> <p>- Os procedimentos argumentativos em um texto;</p> <p>- Leitura e produção de textos de diferentes gêneros com ênfase no texto dissertativo de caráter acadêmico-científico.</p> <p>Bibliografia: FARACO, C. A. & TEZZA, C. 11 ed. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2003. FÁVERO, L. 9 ed. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Ática, 2003. FIORIN, J. L. & PLATÃO, F. Lições de texto: leitura e redação. 5 ed. São Paulo: Ática, 2006. KLEIMAN, A. Leitura e interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos das escolas. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1999. KOCH, I. V. & ELIAS, V. M. Ler e Compreender os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006. LUFT, Celso Pedro. Moderna gramática brasileira. Rio de Janeiro: Globo, 1997. TRAVAGLIA, L. & KOCH, I. A coerência textual. São Paulo: Contexto, 1999</p>
BHU 116	Oficina de Texto em Língua Portuguesa	Rosana Baptista dos Santos	1	Prova escrita e entrevista/CRA	Data: 22/09/14 Sala da LEC/PROCAMPO Antigo prédio da Fisioterapia Horário: Prova escrita: 14:00 Entrevista: 16:00	<p>-Concepções de leitura, interação autor texto leitor, leitura e produção de sentido, fatores de compreensão da leitura;</p> <p>- Intertextualidade;</p> <p>- Texto e contexto, contextualização na escrita;</p> <p>- As condições de produção do texto: sujeito (autor/leitor), o contexto (imediate/histórico) e o sentido (interação/interpretação);</p> <p>- Os procedimentos argumentativos em um texto;</p> <p>- Leitura e produção de textos de diferentes gêneros com ênfase no texto dissertativo de caráter acadêmico-científico.</p>

					<p>Bibliografia: FARACO, C. A. & TEZZA, C. 11 ed. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2003. FÁVERO, L. 9 ed. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Ática, 2003. FIORIN, J. L. & PLATÃO, F. Lições de texto: leitura e redação. 5 ed. São Paulo: Ática, 2006. KLEIMAN, A. Leitura e interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos das escolas. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1999. KOCH, I. V. & ELIAS, V. M. Ler e Compreender os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006. LUFT, Celso Pedro. Moderna gramática brasileira. Rio de Janeiro: Globo, 1997. TRAVAGLIA, L. & KOCH, I. A coerência textual. São Paulo: Contexto, 1999.-Concepções de leitura, interação autor texto leitor, leitura e produção de sentido, fatores de compreensão da leitura; - Intertextualidade; - Texto e contexto, contextualização na escrita; - As condições de produção do texto: sujeito (autor/leitor), o contexto (imediate/histórico) e o sentido (interação/interpretação); - Os procedimentos argumentativos em um texto; - Leitura e produção de textos de diferentes gêneros com ênfase no texto dissertativo de caráter acadêmico-científico.</p> <p>Bibliografia: FARACO, C. A. & TEZZA, C. 11 ed. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2003. FÁVERO, L. 9 ed. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Ática, 2003. FIORIN, J. L. & PLATÃO, F. Lições de texto: leitura e redação. 5 ed. São Paulo: Ática, 2006. KLEIMAN, A. Leitura e interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos das escolas. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1999. KOCH, I. V. & ELIAS, V. M. Ler e Compreender os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006. LUFT, Celso Pedro. Moderna gramática brasileira. Rio de Janeiro: Globo, 1997. TRAVAGLIA, L. & KOCH, I. A coerência textual. São Paulo: Contexto, 1999.</p>
--	--	--	--	--	---

BHU 116	Oficina de Texto em Língua Portuguesa	Noemi Campos Freitas Vieira	1	Prova escrita e entrevista/CRA	<p>Data: 22/09/14 Sala da LEC/PROCAMPO Antigo prédio da Fisioterapia Horário: Prova escrita: 14:00 Entrevista: 16:00</p>	<p>- Concepções de leitura, interação autor texto leitor, leitura e produção de sentido, fatores de compreensão da leitura; - Intertextualidade; - Texto e contexto, contextualização na escrita; - As condições de produção do texto: sujeito (autor/leitor), o contexto (imediate/histórico) e o sentido (interação/interpretação); - Os procedimentos argumentativos em um texto; - Leitura e produção de textos de diferentes gêneros com ênfase no texto dissertativo de caráter acadêmico-científico. Bibliografia: FARACO, C. A. & TEZZA, C. 11 ed. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2003. FÁVERO, L. 9 ed. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Ática, 2003. FIORIN, J. L. & PLATAÃO, F. Lições de texto: leitura e redação. 5 ed. São Paulo: Ática, 2006. KLEIMAN, A. Leitura e interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos das escolas. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1999. KOCH, I. V. & ELIAS, V. M. Ler e Compreender os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006. LUFT, Celso Pedro. Moderna gramática brasileira. Rio de Janeiro: Globo, 1997. TRAVAGLIA, L. & KOCH, I. A coerência textual. São Paulo: Contexto, 1999.</p>
BHU 135	Metodologia da Pesquisa Científica	Paulo Afrânio Sant'Anna	1	Prova escrita e entrevista/CRA	<p>Data: 22/09/14 Sala da LEC/PROCAMPO Antigo prédio da Fisioterapia Horário: Prova escrita: 14:00 Entrevista: 16:00</p>	<p>- Definição e classificação de pesquisa. - Etapas de pesquisa - Estrutura do Projeto de Pesquisa - Modalidades de Trabalho Científico - Normas para elaboração de referências - Citações - Estrutura e formatação do trabalho monográfico Bibliografia: PRODANOV, C. C.; FREITAS, E. C. Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e Técnicas da Pesquisa e do Trabalho Acadêmico. Novo Hamburgo: FEEVALE, 2013. Disponível em: <http://docente.ifrn.edu.br/valcinetemacedo/disciplinas/metodologia-do-trabalho-cientifico/e-book-mtc> Acesso em: 12 mai. 2014. UFVJM. Manual da Pesquisa e da Pós-graduação. Diamantina: UFMG, 2011. Disponível em:</p>

						< http://ufvjm.edu.br/prppg/index.php?option=com_docman&Itemid=1005 >. Acesso em: 12mai.2014
BHU319	Cultura, currículo e conhecimento. Teorias de currículo na Licenciatura em Educação do Campo	Vândiner Ribeiro	1	Prova escrita e entrevista/CRA	Data: 22/09/14 Sala da LEC/PROCAMPO Antigo prédio da Fisioterapia Horário: Prova escrita: 14:00 Entrevista: 16:00	*O conceito de currículo escolar; *Os paradigmas de currículo; *Currículo e representação social; *Influência da concepção humanista no currículo; *Elementos constituintes do currículo; *Currículo, cultura e sociedade; *As questões ideológicas do currículo; *Currículo oculto; *Interdisciplinaridade e currículo;
TOTAL			5			