



ANEXO II - PROGRAMA

Prova de seleção de estagiário de Português

1. Estratégias de leitura e compreensão de textos
2. Mecanismos de análise, revisão e avaliação textual
3. Conhecimento dos fatores linguísticos e sócio-interacionais do texto
4. Noções sobre o conceito de gêneros discursivos e textuais
5. Noções sobre os contextos de produção, de uso e de circulação dos textos
6. Pontos principais do novo acordo ortográfico

Referências Bibliográficas:

1. BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: Estática da Criação Verbal. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
2. KOCH, Ingedore Villaça & ELIAS, Vanda Maria. Ler e Compreender os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.
3. FIORIN, José Luiz & PLATÃO, Francisco Savioli. Para entender o texto. São Paulo: Ática. 6ª edição, 1998.
4. FARACO, Carlos Alberto & TEZZA, Cristóvão. Prática de textos para estudantes universitários. Rio de Janeiro: Vozes, 14ª edição, 1992.
5. AZEREDO, José Carlos de (Coordenação e Assistência Técnica). Escrevendo Pela Nova Ortografia - Como Usar as Regras do Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. Instituto Antônio Houaiss. São Paulo: PubliFolha. 1ª edição, 2008.