

De 19 a 28 de fevereiro, a riqueza da música tradicional de origens ibéricas no Brasil ganha lugar de destaque na cidade de Diamantina, no interior de Minas Gerais, com a realização da segunda edição do *Festival Internacional de Música Histórica - De la Mancha ao Sertão: o Ibérico na tradição musical do Brasil*.

O evento, que tem o apoio da UFVJM, reunirá em sua programação concertos, aulas, espetáculos, cursos, ciclos de debates e oficinas, proporcionando ao público uma experiência além da música em si, trabalhando, também, o pensamento e o estudo acerca da música histórica - seu percurso, suas vertentes, seus compositores - possibilitando, assim, a formação e aprendizado dos espectadores. Toda a programação tem entrada gratuita.

Em sua segunda edição, o Festival adota o termo "Música Histórica", substituindo a expressão "Música Antiga" utilizada na edição anterior, como forma de integrar, para além da música erudita, registrada em partituras, os saberes passados de geração a geração pela tradição oral e o conhecimento popular, típico do sertão brasileiro.

A programação de oficinas e cursos conta com atividades relacionadas à prática de órgão, canto, pífanos, cordas friccionadas, cordas dedilhadas, viola caipira (para iniciantes e avançados) e construção de pandeirões e percussão. As atividades serão ministradas por convidados nacionais e internacionais, como Cristina García Banegas (Uruguai), Delia Agúndez (Espanha), Carles Magraner (Espanha), Robert Cases (Espanha), Ivan Vilela (Brasil) e Pau Ballester (Espanha).

As inscrições são gratuitas e já estão abertas no site: www.musicahistoricadiamantina.com

- [Programação geral](#)
- [Capella de Ministrers \(ESP\) & Antonia Muñoz: espetáculo com participação de professora da UFVJM](#)